



RAPPORTS MORAL & D'ACTIVITÉ

ANNÉE 2025



Assemblée Générale Ordinaire du
Centre Socioculturel Roy d'Espagne
Samedi 28 mars 2025

SOMMAIRE

Rapport moral du Président	3
La gouvernance / Conseil d'Administration	4
Les bénévoles	5
Organigramme	6
Organigramme fonctionnel.....	7
Projet social en cours et sa dynamique de renouvellement	8 à 9
Renouvellement Projet social	10
Les Adhérents	11 à 12
Les Usagers	13
L'Accueil	14
 Les activités sociales :	
Le MOVE	15
Le Projet Jeunesse	16
L'Accueil Collectif de Mineurs	17 à 20
Le secteur Famille.....	21 à 24
 Les activités sportives et culturelles	25
La Communication	26
Le Pôle culturel.....	27 à 28
Pilotage & logistique	29
Les Partenaires	30

RAPPORT MORAL DU PRÉSIDENT

L'année 2025 aura été singulière pour notre Centre :

- Notre Directeur, Philippe FOY, a fait valoir ses droits à une retraite bien méritée ; Elodie SABATIER lui a succédé le 1er septembre, devenant ainsi la 3ème Directrice en 60 ans d'existence de la structure. Elodie ouvre un chemin d'innovation sociale, culturelle, écologique et partenariale dont notre Centre a besoin pour vivre dans son époque ;
- Et puis nous avons lancé notre Nouveau Projet Social et l'élaboration de notre Projet Jeunesse : ce projet, construit avec une vraie dynamique d'écoute et de concertation, dira notre stratégie et nos orientations pour les années à venir.

Seulement 2 Directeurs en presque 60 ans, notre Centre est un repère de stabilité face aux vibrations du Monde. Ce qui est inaltérable dans notre structure ce sont les valeurs : SOLIDARITÉ, DIGNITÉ HUMAINE, DÉMOCRATIE : je les réaffirme ici volontiers tant les menaces qui pèsent actuellement me paraissent intenses. Habitants.tes et Partenaires peuvent compter sur nous pour en être les gardiens. Elles guident nos décisions au quotidien, façonnent nos orientations pour les activités que nous proposons et forgent notre vision stratégique.

En pratique cela se traduit, par exemple, par un accueil inconditionnel, sans distinction, pourvu que ces valeurs soient respectées.

Le diagnostic que nous avons établi pour nourrir notre Nouveau Projet Social a rappelé, si besoin en était encore, combien l'urgence sociale était toujours présente. Elle continue pour les plus démunis.ies économiquement et elle s'élargit et prend de nouvelles formes : vieillissement, isolement, fracture numérique, famille monoparentale, désinformation, crise écologique ...

Nous sommes sur la plupart de ces fronts et nous nous préparons pour en ouvrir de nouveaux.

Notre Directrice ne ménage pas sa peine pour trouver les ressources financières à la hauteur des besoins et de nos ambitions. Elle le fait dans un contexte de raréfaction de l'argent public que l'on nous dit inéluctable, alors que les finances publiques sont en réalité confisquées par celles et ceux qui refusent de contribuer au nécessaire effort fiscal à la hauteur de leurs immenses revenus. Heureusement plusieurs de nos partenaires publics nous ont renouvelé leur confiance en 2025 ; ils.elles ont ici toute notre gratitude.

Pour relever tous ces défis nous nous appuyons sur une équipe de salariés.ées formidable ; elle s'est élargie et continuera à s'agrandir en 2026. Nous avons également la chance de pouvoir compter sur une équipe de bénévoles investis.ies et sur un équipage de professeurs.res d'activités de talents. Je les remercie tous et toutes très chaleureusement.

Nous avons le plaisir de vivre une programmation et des activités culturelles variées et très riches. Elles sont vecteurs de création, d'émancipation, suscitent des réflexions et développent l'esprit critique. Elles apportent les rencontres, la bonne humeur, le bien-être et la joie qui sont le sel de la vie et nous donnent l'énergie nécessaire pour aller de l'avant.

C'est sur le mot JOIE que je veux terminer ce rapport moral.

Georges SEIMANDI

LA GOUVERNANCE / CONSEIL D'ADMINISTRATION

Membres administrateurs au C.A (Déc 2025)



10
administrateurs

Alain ARTUS
Lore DAUFIN
Martine EGELE
Charlotte GARDETTE
Jeanne LAPLANE
Claudie LARRIEU-CLERC
Kévin QUINTIN
Bertyl RANCE
André RICARD
Georges SEIMANDI

En 2025 se sont réunis :

- 12 réunions de bureau
- 8 C.A



Un bureau
composé de 3 membres :

- Georges SEIMANDI Président
- Martine EGELE, Trésorière
- Claudie LARRIEU-CLERC, Secrétaire

AUJOURD'HUI :

- 2 fins de mandats avec renouvellement :
 - Georges SEIMANDI
 - Alain ARTUS
- 2 démissions :
 - Jeanne LAPLANE
 - Martine EGELE
- 1 démission en cours d'année :
 - Michèle DANTHEZ
- 3 candidats :
 - Jean-Christophe BOURDE-WAGNER
 - Jean-Luc LEGOUPIL
 - Hamid Rémy MEDJOUB

LES BÉNÉVOLES



CHIFFRES CLÉS

189h de bénévolat

100h de gouvernance

50 bénévoles

Au sein du **Centre Socioculturel Roy d'Espagne**, les bénévoles occupent une place centrale dans la dynamique de son projet social. Cette année, un travail approfondi a été mené afin de mieux les accueillir, les accompagner et reconnaître pleinement leur engagement. La création d'un Livret des bénévoles (Charte Ethique, convention...) a permis de poser un cadre clair, partagé et accessible, présentant les valeurs du Centre, les modalités d'implication, ainsi que les droits et responsabilités de chacun. La formalisation de Conventions d'engagement vient renforcer cette démarche en sécurisant les interventions et en clarifiant les missions confiées.

Au-delà des outils, cette structuration traduit une volonté affirmée de valoriser l'engagement des habitants, de soutenir leur montée en compétences et de construire une coopération équilibrée entre bénévoles et salariés. Elle participe à créer un climat de confiance, à fidéliser les parcours d'engagement et à faire du bénévolat un véritable levier de participation citoyenne au service du territoire.

L'implication d'un bénévole peut prendre plusieurs formes :

- **Bénévole décideur** : membre du Conseil d'administration, il participe à la prise de décisions en lien avec le projet de l'association.
- **Bénévole d'animation** : en charge d'une activité hebdomadaire pour répondre à des besoins repérés sur les quartiers : Soutien scolaire, balades, ateliers....
- **Bénévole occasionnel** : il vient au centre donner un coup de main ponctuel sur des temps forts : activités, sorties, jardinage, spectacles, fêtes....

Dominique, Martine, Sophie et Anne, 4 des 5 bénévoles du CLAS



ORGANIGRAMME

Un collectif au service du projet
Valeurs partagées, agir en coopération,
communiquer et diffuser.

L'ANIMATION GLOBALE

UN LEVIER DE TRANSFORMATION SOCIALE

FAMILLES

- Renforcer le lien avec les familles pour favoriser la participation
- Soutenir les familles dans la fonction parentale et éducative
- Prendre notre part dans la transition écologique

ENFANCE

- Favoriser la mise en place de projets innovants afin de développer la créativité de l'enfant et l'entraide entre les parents
- Prendre notre part dans la transition écologique

ACCUEIL DE LOISIRS

- Espace de prise d'autonomie il permet le vivre ensemble, la laïcité et l'épanouissement de l'enfant et du jeune.
- Prendre notre part dans la transition écologique

JEUNESSE

- Accompagner des projets au niveau local et européen, soutenir la création, ouvrir des espaces de dialogue et d'implication.
- Un Collectif Jeunes, associé aux travaux et aux décisions du CA.
- Prendre notre part dans la transition écologique

JEUNES ADULTES

- Insertion – formation - Emploi dans quartier prioritaire de la politique de la ville : la Cayolle, Bengale
- Partenariats avec l'Education nationale, la Déléguée du Préfet quartiers sud de Marseille, la DREETS et la Ville de Marseille
- Prendre notre part dans la transition écologique

SENIORS

- Lutter contre l'isolement, encourager le bien être et la santé, proposer des activités de loisirs.
- Prendre notre part dans la transition écologique.

GOUVERNANCE

- Un mode de fonctionnement où le pouvoir est structuré entre AG - CA ET BUREAU
- Des ateliers participatifs
- Une approche qui renforce l'engagement et l'autonomie, qui favorise une culture de transparence

Bénévole - salarié.e - Intervenant.e

LES EXPRESSIONS CULTURELLES ET ARTISTIQUES DES LEVIERS D'EMANCIPATION

POLE CULTUREL

- Intégrée depuis des années au projet social, la dimension culturelle est un élément facilitateur de pratiques artistiques amateurs et de projets collaboratifs
- Initier des événements
- Prendre notre part dans la transition écologique

L'AFFIRMATION D'UNE IDENTITE PAR LA MISE EN LUMIERE DE NOS ACTIONS

COMMUNICATION

- Informer, communiquer, capitaliser et diffuser efficacement via des supports attractifs
- Contribuer à ce que notre CSC soit reconnu sur le plan local.
- Renforcer la reconnaissance de notre Centre socioculturel au plan local

Bénévole - salarié.e - Intervenant.e

L'ANIMATION LOGISTIQUE UN OUTIL D'ACCOMPAGNEMENT & DE GESTION

ACCUEIL

- Accueillir et accompagner des habitants et usagers avec bienveillance, en assurant un service administratif efficace

Bénévole - salarié.e - Intervenant.e

GESTION

- Gestion des subventions dédiées au projet social, de financements européens et de Partenariat Public Privé.

Bénévole - salarié.e (Direction et responsables Pôles)- Intervenant.e

- 13 ETP
- 5 apprentis CPJEPS, BPJEPS, DEJEPS
- 40 animateurs CEE
- 3 stagiaires Ecoles



Les changements en cours d'année :

- Départ à la retraite, le 31 août 2025, de Monsieur Philippe FOY, après 20 années passées au service des habitants et de la structure.
- Recrutement au 1er septembre de Madame Elodie SABATIER au poste de Direction. Sa mission précédente de comptable est assurée par Monsieur Yassin BELGHACEM.
- Sarah ABOU, animatrice socioculturelle est arrivée au 1er novembre pour renforcer les secteurs Famille, Enfance et Culturel.

ORGANIGRAMME FONCTIONNEL

PÔLE GOUVERNANCE

AG – CA – Bureau

PILOTAGE

Direction : *Elodie SABATIER*

Comptabilité : *Yassin BELGHACEM*

Accueil : *Sandrine PROST*

PÔLE COMMUNICATION

Régine MORIN et

Sandrine PROST

LOGISTIQUE

Corine MASELLA

PÔLE ACTIVITÉS

FAMILLES

SENIORS

Ana DO CAMPO

Sarah ABOU

ENFANCE

JEUNESSE

Régine MORIN

*Nicolas DOLE,
Sarah ABOU, 5
apprentis et CEE*

Dylan CHAUVEL

**MUSIQUE,
BIEN-ÊTRE,
DANSE,
SPORT**

INSERTION

*Christophe
ORTEGA*

Salaheddine ZAIDI

Intervenants activités

PÔLE CULTUREL

Régine MORIN

*Sarah ABOU,
Salaheddine ZAIDI*

Le Projet social en cours et sa dynamique de renouvellement

Les axes du Projet Social actuel



ça donne quoi ?

Axe 1

Prendre en compte la Famille sous toutes ses formes

Accueil collectif de Mineurs à Caractère Educatif

Animation Collective Famille

Actions Parentalités

Action Séniors - Bien Vieillir

- Espace d'accueil Parents /Enfants
- Ateliers partagés Parents/Enfants
- Ateliers Parents

Axe 2

Contribuer à créer du lien entre les habitants du territoire dans un principe de mixité sociale

Événements, fêtes, rencontres intergénérationnelles

Axe 3

Contribuer à l'épanouissement de l'individu et à la construction du citoyen

Animations de quartiers

Activités Socioculturelles et Sportives

Santé Sport Bien-être

Axe 4

Porter une attention particulière aux personnes précarisées et en voie d'exclusion

MOVE
Mobilisation Orientation
Vers l'Emploi

Le Projet social en cours et sa dynamique de renouvellement

Les axes du Projet Social actuel



Axe 5

Promouvoir la participation des habitants et leur pouvoir d'agir

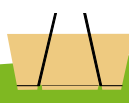
Participation des habitants et accompagnement des bénévoles



Axe 6

Porter une attention particulière à la question environnementale dans un principe de développement durable

Environnement et Développement Durable



Axe 7

Mettre en œuvre une dynamique de réflexion et de développement internes et externes

Accueil

Communication

Evaluation

Formation

Partenariat – Développement et Soutien à la Vie Associative

Recherche Développement et Innovation sociale

Renouvellement Projet Social



Une dynamique de renouvellement

Une année de **dynamique participative** pour le Centre socioculturel Roy d'Espagne, marquée par l'engagement des habitants et des partenaires.



Juin 2025 Lab citoyens	Novembre 2025 Restitution Diagnostic COMPAS	Novembre 2025 CA / Salarié.es	Novembre 2025 Lab Habitants	Décembre 2025 Work café partenaires
Forte attente d'un tiers-lieu intergénérationnel ; besoins identifiés en solidarité, habitat et lien social.	Diagnostic partagé du territoire COMPAS ; enjeux marqués autour de la jeunesse, du vieillissement et des fragilités familiales.	Innovation, prospective, évaluation continue, gouvernance, participation, bénévolat, communication, ressources, coopération	Accueil, enfance, jeunesse, culture, participation habitants, pouvoir d'agir, intergénérationnel, communication.	Accueil, repère, accès aux droits, besoins complexes, inclusion, coordination, coopération territoriale



Boussole stratégique – Projet social (version AVISE)



LES ADHÉRENTS



CHIFFRES CLÉS

1452 Familles adhérentes

2 093 Individus

25 Partenaires adhérents

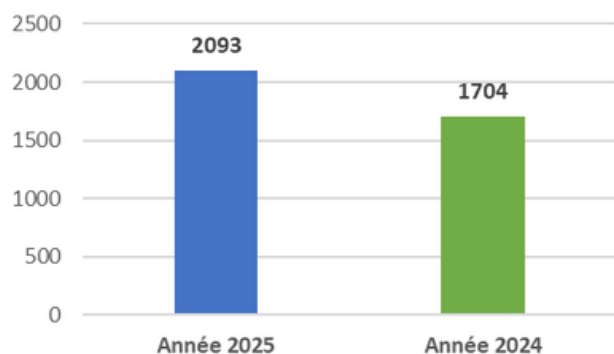
Une hausse de **26,7%**
par rapport à 2024

Les familles adhérentes : l'adhésion au centre socioculturel, d'un montant de 20€, est familiale et annuelle. La participation financière des familles à l'accueil de loisirs est calculée selon le quotient familial (tranches CAF). Pour ce qui concerne les autres activités, un budget est alloué par le centre sur ses fonds propres pour accorder d'éventuelles réductions.

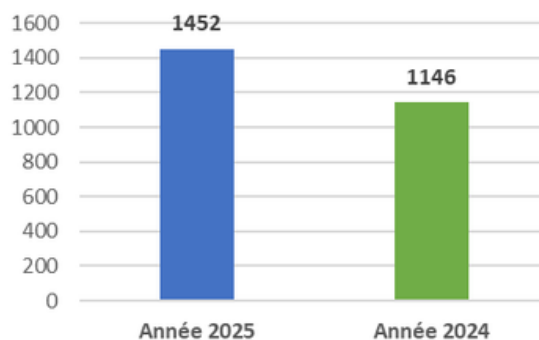
Le logiciel de gestion des adhérents iNoé (AIGA) que le centre socioculturel utilise pour l'ensemble de ses secteurs nous permet de dénombrier 1 452 familles adhérentes pour l'année 2025 soit une hausse de 26.7% par rapport à 2024.



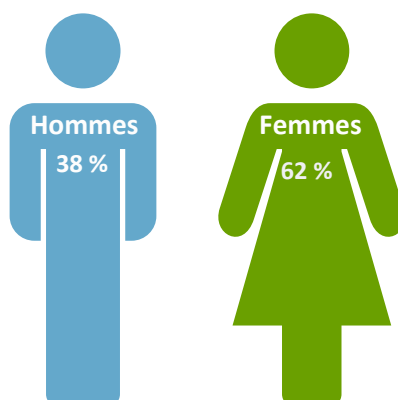
ÉVOLUTION INDIVIDUS



ÉVOLUTION FAMILLES ADHÉRENTES



RÉPARTITION PAR GENRE



LES ADHÉRENTS



CHIFFRES CLÉS

703 Familles dans le 8ème

527 Familles dans le 9ème

27% de Séniors

59% pour l'Enfance

jeunesse de 0 à 17 ans

2% de Jeunes adultes de

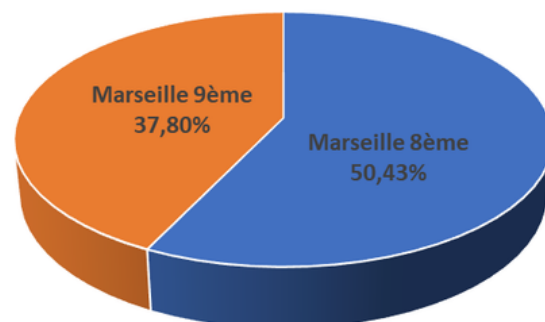
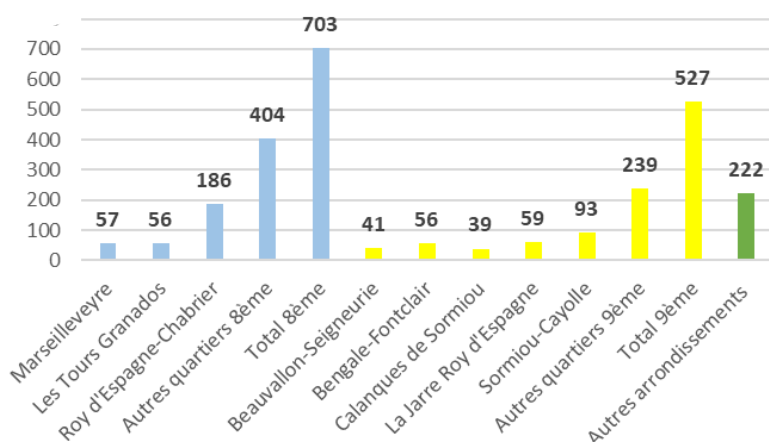
18 à 29 ans

Le Centre socioculturel Roy d'Espagne est situé dans le 8ème arrondissement de Marseille et à proximité du 9ème. Ainsi, la zone qui le concerne couvre trois IRIS (Ilots Regroupés pour l'Information Statistique) dans le 8ème : Marseilleveyre, les Tours Granados et Roy d'Espagne Chabrier, et cinq IRIS dans le 9ème : Beauvallon-Seigneurie, Bengale-Fontclair, Sormiou-Cayolle, Calanque de Sormiou et la Jarre-Roy d'Espagne.

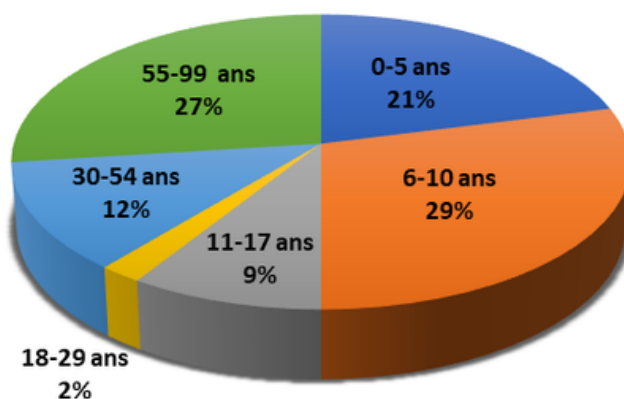
La répartition des adhérents par âge est sensiblement la même d'une année sur l'autre : **27% de séniors** (avec une augmentation de 8% par rapport à 2024) et **59% pour l'enfance jeunesse** (de 0 à 17 ans). **Les jeunes adultes de 18 à 25 ans, sont les moins représentés (2%) dans les adhérents.**

NB: Les jeunes adultes et les 11-17 ans bénéficient d'actions où l'adhésion n'est pas demandé (MOVE et actions jeunesse au collège)

RÉPARTITION PAR QUARTIERS DES ADHERENTS

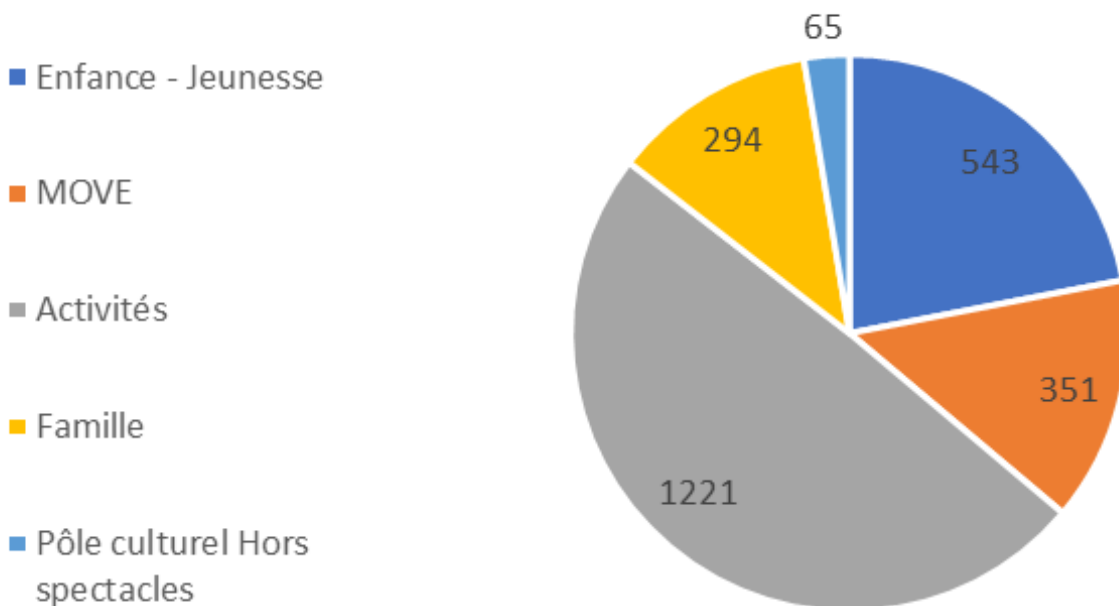


RÉPARTITION PAR ÂGE



LES USAGERS

Les usagers : il est convenu de considérer comme usagers, l'ensemble des personnes qui fréquentent et sollicitent le centre socioculturel, dans le cadre de ses actions, ses différentes activités et le pôle culturel de façon ponctuelle ou régulière, adhérentes et non adhérentes de l'association.



- Famille : Les Petits écureuils, Ateliers Jardin, CLAS, Sorties, Prévention des chutes, ROYDES Solidarité
- Pôle culturel (hors spectacles) porté par les habitantes et habitants : Aquarelle, Atelier Philo, Club lecture, Mosaïque
- Enfance-Jeunesse : ACM et Jeunes du Collège Roy d'Espagne
- Activités : Bien-être, Danse, Loisirs-Détente, Musique et Sport
- MOVE : Mobilisation et Orientation vers l'Emploi



L'ACCUEIL

37 appels par
jour en moyenne



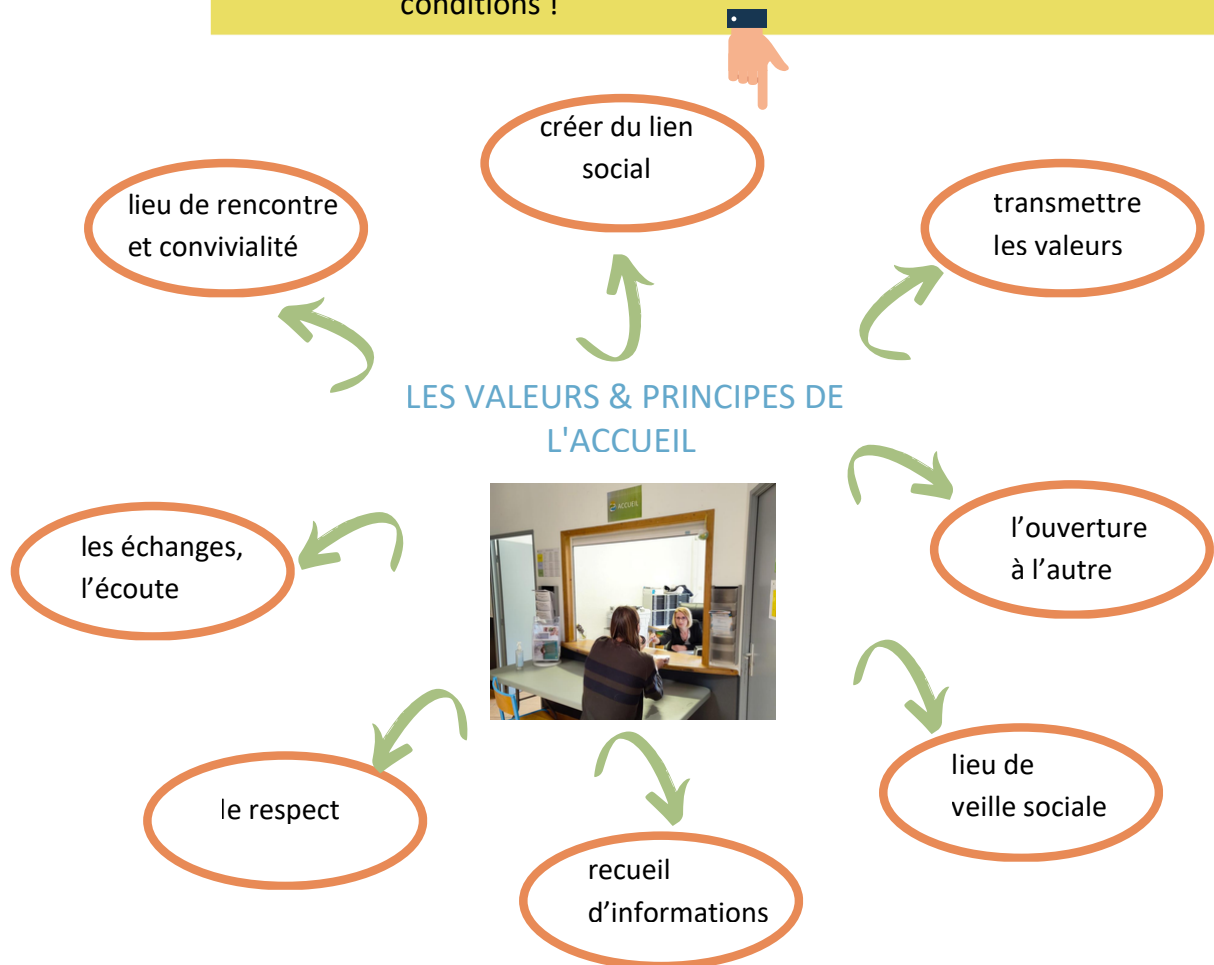
L'accueil du centre socioculturel offre un espace chaleureux où les habitants se sentent écoutés, soutenus et encouragés dans leurs démarches sociales, éducatives et culturelles...

La fonction d'accueil, physique et téléphonique, au centre socioculturel Roy d'Espagne est essentielle pour établir un lien de confiance avec les habitants, favoriser l'échange, l'inclusion et la participation.

Elle sert de vitrine, crée du lien social, recueille des informations et nourrit le projet social, tout en assurant un espace convivial, accessible et respectueux. Cette mission est collective, impliquant tous les membres de l'équipe, afin d'offrir un accueil de qualité, juste et inclusif.

Elle a pour vocation d'aider les habitants, de les orienter, susciter l'intérêt et le désir de revenir, tisser des liens et développer des échanges, s'inscrire à des activités ou s'impliquer dans la vie de l'association ou du quartier.

Sandrine est présente pour vous accueillir dans les meilleures conditions !



M.O.V.E Mobilisation Orientation Vers l'Emploi



CHIFFRES CLÉS

- **351 Personnes accueillies**
- **4 Lieux de permanences**
 - **CSC Roy d'Espagne : 136 pers.**
 - **CS Château St Loup / St Thys : 43 pers.**
 - **CS MPT Les Hauts de Mazargues : 120 pers.**
 - **CS Romain Rolland : 52 pers.**
- **Participation groupe de pilotage et de suivi : 4**
- **Forums emploi, ateliers de détection : 11**
- **75% de personnes orientées vers les différents dispositifs d'insertion (RPE, PLIE..)**

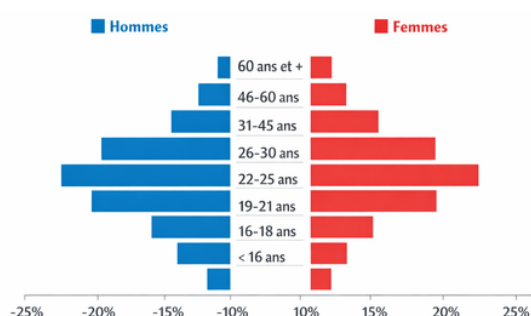
Le dispositif MOVE accompagne les personnes dans leurs démarches d'accès à l'emploi, à la formation et aux dispositifs de droit commun. Financé par le Contrat de Ville Métropole Aix-Marseille-Provence et le Fonds Social Européen, il repose sur une présence de proximité à travers des permanences assurées au Centre socioculturel Roy d'Espagne, au Centre social Château Saint-Loup, au Centre social des Hauts de Mazargues et au Centre social Romain Rolland.

En 2025, le dispositif a confirmé son rôle de relais territorial entre les habitants et les acteurs de l'insertion. Le repérage des publics repose à la fois sur les orientations partenariales et sur le bouche-à-oreille, révélateur de la confiance installée localement. Les centres sociaux, la Mission Locale, France Travail, les opérateurs d'insertion et les associations mobilisent le dispositif lorsque les situations nécessitent un accompagnement de proximité, souple et réactif.

Le référent MOVE s'appuie sur une logique d'« aller vers » les publics, grâce à des permanences régulières, une participation aux forums emploi et un travail en réseau avec les acteurs sociaux et éducatifs du territoire. Cette dynamique permet de repérer des situations de rupture, de faciliter les mises en relation et de soutenir les parcours d'insertion.

Le dispositif bénéficie d'un ancrage territorial reconnu, mais les difficultés rencontrées restent nombreuses : faible qualification, mobilité, problèmes de santé, garde d'enfants, fragilités psychosociales, démarches dématérialisées et illettrisme.

Pyramide des âges



Dans ce contexte, le Référent MOVE joue un rôle essentiel d'interface et de soutien vers les dispositifs de droit commun.

PERSPECTIVES

- Consolider les partenariats,
- formaliser davantage les circuits d'orientation,
- développer une permanence multipartenariale sur la Maison de Quartier de La Cayolle,
- renforcer l'accompagnement des jeunes de 16 à 25 ans en situation de décrochage, en articulant insertion socio-professionnelle et compétences psychosociales.

Le Projet Jeunesse

Actions menées



CHIFFRES CLÉS

- **Public principal** : ados 11 - 15 ans
- **Fréquentation foyer collège Roy d'Espagne** : 50 à 70 jeunes/jour
- **Dispositif inclusion/exclusion** : 5 jeunes accompagnés
- **Samedis jeunesse** : 4 à 8 jeunes / séance (démarrage)

Structuration autour de 4 axes :

- Accueillir – Socialiser – Donner un lieu
- Exprimer – Participer – Se responsabiliser
- Ouvrir – Découvrir – Se projeter
- Accompagner – Prévenir – Soutenir

Principales actions :

- Foyer collège : accueil quotidien, espace ressource informel
- Dispositif inclusion/exclusion : accompagnement éducatif individualisé
- ACM vacances : activités culturelles, cohésion de groupe
- Conseil des jeunes / outils participatifs : co-construction, expression
- Ateliers écriture : développement de l'expression
- Inter-centres : mobilité et mixité sociale
- Club jeux / animation ludique : médiation éducative
- Samedis jeunesse : amorce d'une offre hors temps scolaire

Objectifs

Structurer une offre jeunesse de proximité répondant aux besoins de socialisation, d'autonomie et d'accompagnement des adolescents du territoire.

- Créer un espace identifié et sécurisant pour les jeunes
- Favoriser l'expression, la participation et la responsabilisation
- Développer les compétences psychosociales
- Prévenir les ruptures (scolaires, sociales)
- Accompagner les parcours (orientation, engagement)
- Renforcer le lien familles – jeunes - partenaires

➡ 2025 marque le passage d'une expérimentation à une structuration effective d'un secteur jeunesse, avec une forte adhésion des jeunes, une reconnaissance des partenaires et une fonction éducative affirmée du centre socioculturel.

➡ L'enjeu 2026–2027 est désormais la consolidation, la visibilité et la montée en engagement des jeunes.

PERSPECTIVES



Structuration : Création d'un secteur jeunesse identifié, passage à une programmation annuelle structurée.

Participation : Conseil Jeunes, parcours : expression → participation → engagement

Partenariats : Renforcement des coopérations : éducatif (collège, CPE), social et associatif

Développement des actions : Sorties culturelles et mobilité, Inter-centres et rencontres inter-quartiers, séjours

Structuration des conditions d'accueil : Création d'un lieu jeunesse repéré et identifiable, développement d'un accueil souple et continu.

L'ACCUEIL COLLECTIF DE MINEURS

En 2025, l'Accueil Collectif de Mineurs du centre socioculturel Roy d'Espagne a proposé un cadre éducatif structuré, inclusif et accessible, favorisant le développement global des enfants et la cohérence des parcours éducatifs. Les actions mises en œuvre s'inscrivent dans une logique de qualité éducative, de participation et de lien social, en réponse aux besoins identifiés des enfants et des familles du territoire.



Une organisation garante de la continuité éducative

Une organisation périscolaire et extrascolaire structurée tout au long de l'année, avec des équipes stables et un suivi cohérent des projets.



Une offre de loisirs éducatifs diversifiée

Une programmation variée (culturelle, sportive, artistique, environnementale) a permis à chaque enfant de découvrir de nouvelles pratiques et de développer ses compétences, contribuant à réduire les inégalités d'accès aux loisirs.



Mixité, inclusion et vivre-ensemble

L'accueil a favorisé la mixité et l'inclusion — notamment des enfants en situation de handicap — grâce à un cadre bienveillant, des adaptations spécifiques et des projets coopératifs renforçant la solidarité et la cohésion de groupe.



Participation et citoyenneté des enfants

La participation active des enfants a été encouragée à travers des espaces d'expression, des temps de concertation et leur implication dans les choix d'activités et les projets collectifs. Cette démarche a favorisé le développement de l'autonomie, de la responsabilisation et de l'apprentissage de la citoyenneté dès le plus jeune âge.



Un lien étroit avec les familles

Le lien avec les familles a constitué un axe central du fonctionnement. Les échanges quotidiens, les temps de rencontre et les actions partagées parents-enfants ont renforcé la confiance mutuelle et soutenu une démarche de coéducation, essentielle à la cohérence des actions éducatives.



Une inscription dans une dynamique territoriale

Enfin, l'accueil s'est inscrit dans une dynamique territoriale, en s'appuyant sur des partenariats éducatifs, culturels et associatifs, permettant d'enrichir les propositions et d'ouvrir les enfants sur leur environnement. L'analyse des pratiques et de la fréquentation alimente une démarche d'amélioration continue, visant à ajuster l'offre et à renforcer la qualité de l'accueil.

L'ACM, en 2025, a offert aux enfants un cadre éducatif sécurisant, inclusif et stimulant, en s'appuyant sur une analyse fine des données de fréquentation pour adapter son organisation aux besoins réels des familles, contribuant ainsi au développement individuel, au renforcement du lien social et à l'attractivité des actions éducatives sur le territoire.



L'ACCUEIL COLLECTIF DE MINEURS



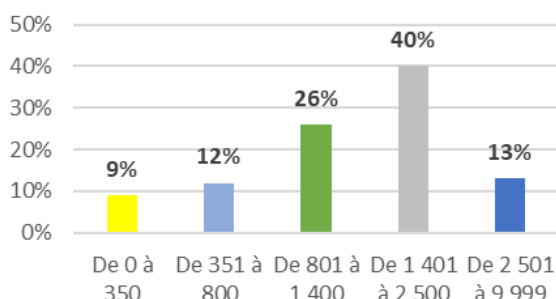
CHIFFRES CLÉS

237 Enfants inscrits pour les mercredis (venus au moins une fois)

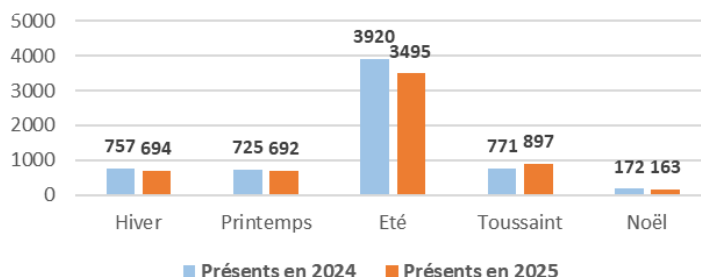
447 Enfants inscrits pour les vacances (venus au moins une fois)

Entre 2024 et 2025, la fréquentation de l'ACM est globalement stable les mercredis mais en légère baisse durant les vacances scolaires (hiver, printemps, été), à l'exception de la Toussaint qui enregistre une hausse notable. Ces évolutions confirment la nécessité d'adapter en continu les modalités d'inscription et les moyens humains aux présences réellement constatées.

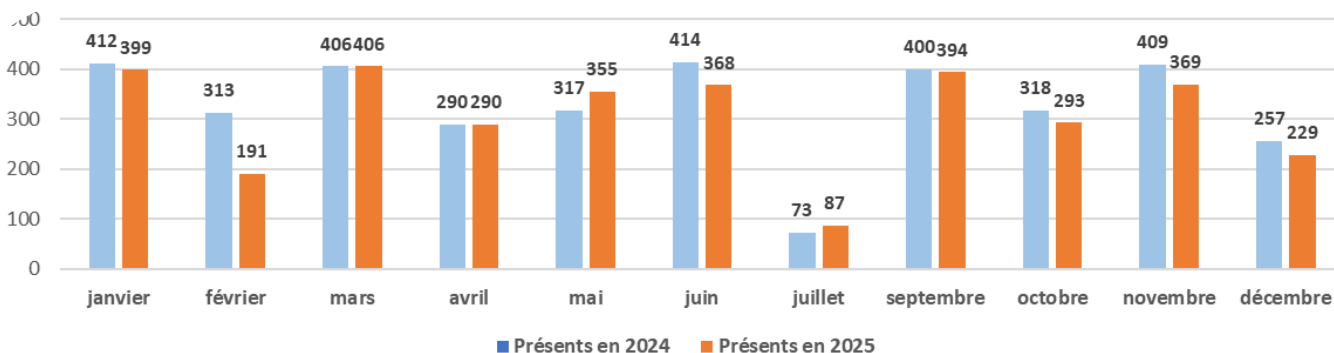
RÉPARTITION PAR QUOTIENT FAMILIAL



COMPARATIF 2024-2025 PRÉSENCES RÉELLES VACANCES SCOLAIRES



COMPARATIF 2024-2025 PRÉSENCES RÉELLES MERCREDIS



Les thématiques des périodes périscolaires

- Mercredis de janvier à février 2025 : "Retour à la vie sauvage"
- Mercredis de mars à avril 2025 : "Donjons & Dragons"
- Mercredis de mai à juillet 2025 : "Rallye culturel et sportif dans ta ville"
- Mercredis de septembre à octobre 2025 : "Au temps des Pharaons"
- Mercredis de novembre à décembre 2025 : "L'épopée des Vikings"

Les thématiques des périodes extrascolaires

- Vacances d'hiver 2025 : "Vice et Versa" ou Mon voyage au cœur des émotions
- Vacances de Printemps 2025 : "Rêvons notre cité de demain"
- Vacances d'Été 2025 : "Regard sur l'Afrique"
- Vacances de Toussaint 2025 : "Enquête sur l'Atlantide"
- Vacances de Noël 2025 : "Chic & Choc à Noël"

L'ACCUEIL COLLECTIF DE MINEURS

Les sorties et ateliers en 2025

- Participation au budget participatif (recueil d'idée pour améliorer son quartier) initié par la Ville
- Ateliers de motricité / Danse animés par 5 élèves de l'école ISRP
- Ateliers de danse animés par Lore DAUFIN
- Ateliers d'activités sportives nautiques, aquatiques ou terrestres avec le centre de loisirs jeunes de la Police Nationale (CLJ)
- Sortie au théâtre de l'Archange
- Sortie à SENSAS (Escape Game sensorielle)
- Initiation à différentes disciplines sportives à l'Hôtel du Département
- Piscine de Bonneveine, de la Pointe Rouge et Desautel
- Ateliers d'arts plastiques avec le projet "Rouvrir le monde"
- Aquagloss et Aqua parcours avec Sud Sports Loisirs (SSL)
- Sortie à OK CORRAL (parc d'attraction)
- Rencontres inter-centre avec le centre social La Solitude (13ème arr.)
- Veillée Cluedo parents et enfants
- Spectacle produit par les enfants et les animateurs présenté aux parents
- Ateliers cirque animés par Dominique VIGIER
- Visite au musée d'histoire naturelle
- Participation à deux parcours éducatifs proposés par la Ville de Marseille dans le cadre du PEDT (Projet Éducatif Du Territoire) et un troisième qui se finalisera en 2026
- Zoo de la Barben
- Bubble Foot et Laser Game
- Acrobranche à Ecopark Aventures
- Ateliers de sensibilisation à l'environnement avec l'Enjeu
- Livrodrome, participation des ateliers autour du livre

Les parcours éducatifs et les ateliers

Le parcours "Sur les pas de Giacometti"

- Visite au musée de la Vieille Charité
- Visite au musée Cantini
- Visite au musée MAC

Le parcours "En Provence"

- Sortie de sensibilisation à la biodiversité à Sugiton avec La Ligue 13
- Sortie au Château de la Buzine
- Sortie à l'ENJEU pour une sensibilisation à l'environnement

Le parcours "Education aux multimédia et à l'information"

- Visite d'un studio de télévision avec l'Association "Tête de l'art"
- Rencontre avec une radio locale Radio grenouille
- Création d'un court-métrage

L'ACCUEIL COLLECTIF DE MINEURS

Projet expérimental Parcours éducatif artistiques et culturel

A été débuté dès septembre 2025 un projet EAC « Conseils d'enfants » à l'initiative de la ville de Marseille, supervisé par Sarah Turbeaux, cheffe de projet de la mission EAC à la direction de la culture, Cédric Fabre, créateur du service EAC, et Annalisa Lollo, cheffe de projet PEDT à la ville de Marseille, et coordonné par Tom Delaporte Patron, coordinateur stagiaire au centre socioculturel Roy d'Espagne. Ce projet est mené en partenariat avec le château Borély et le Préau des Accoules. Deux réunions se sont déroulées respectivement le 24 septembre et le 1er décembre afin de déterminer l'organisation et les principales étapes du projet, suivies par une première rencontre entre les partenaires et le groupe d'enfants volontaires le 14 janvier 2026. Les principales actions menées auprès du groupe d'enfants volontaires durant la période de septembre à décembre 2025 visaient avant tout à sensibiliser ce public à l'éveil culturel et à la dynamique de conseils, avec pour projet d'aboutir à une programmation d'activités liée par un fil rouge en co-construction avec les enfants durant 2026.



PERSPECTIVES

- Structurer davantage la participation des enfants
- Renforcer certaines actions éducatives dans la durée
- Développer les partenariats de proximité
- Adapter encore mieux certaines actions aux besoins spécifiques



CHIFFRES CLÉS

- **19 adultes et 23 enfants** (0–3 ans) accueillis dans le cadre du lieu d'accueil **Petits Écureuils** au CSC
- **7 adultes et 9 enfants** accueillis au dispositif **Petits Dauphins** (Maison de Quartier La Cayolle – action suspendue en cours d'année)
- **25 familles** inscrites au groupe **WhatsApp** facilitant le lien et la continuité hors temps d'accueil
- **3 ateliers parents (CPS)** organisés, ayant mobilisé **11 familles**
- **10 séances jardinage** parents/enfants, réunissant **13 familles** (32 participants)
- **3 Samedis Découvertes**, ayant accueilli **95 visiteurs**, dont **42 familles et 17 seniors**.

Actions menées

- **Lieu d'accueil Parents / Enfants "Les Petits Écureuils"**

Tous les mardis de 9h30 à 11h30 hors vacances scolaires

Accueil parents enfants de 0 à 6 ans

- **Ateliers Parents (CPS - Gestion des émotions)**
- **Ateliers parents/enfants (jardinage, temps partagés)**
- **Espaces conviviaux (Samedis Découvertes)**

Objectifs

- ➔ Rompre l'isolement des parents
- ➔ Soutenir les compétences parentales
- ➔ Favoriser la socialisation précoce
- ➔ Développer les compétences psychosociales
- ➔ Encourager les liens intergénérationnels



"Création de liens informels entre parents"
"Demande de poursuite des ateliers"

Activités réalisées

Les lieux d'accueil ont permis d'installer un cadre sécurisant favorisant la socialisation des jeunes enfants et la création de liens durables entre familles.

L'action des **Petits Écureuils** a consolidé un groupe stable, générant des échanges autonomes en dehors des temps encadrés.

À La Cayolle, l'action des **Petits Dauphins** a révélé des freins à la mobilisation, mettant en évidence la nécessité d'adapter les modalités d'intervention et de renforcer l'aller-vers.

Les **ateliers parents** ont abordé la régulation émotionnelle et la communication éducative. La mise en place d'un accueil enfants a facilité la participation.

Les **ateliers jardinage** et les **Samedis Découvertes** ont favorisé la mixité des publics et la valorisation des enfants dans l'action.

PERSPECTIVES



Poursuite et consolidation du dispositif Petits Écureuils, en maintenant un cadre sécurisant favorisant la socialisation et le lien entre parents.



Réflexion sur les modalités d'intervention à La Cayolle, avec un renforcement de l'aller-vers et une adaptation des formats pour mieux répondre aux réalités du territoire.



Développement d'actions renforçant les compétences psychosociales des parents en articulation avec les établissements scolaires.



Structuration de temps réguliers parents/enfants favorisant la continuité éducative.



Actions menées

- **CLAS à La Cayolle (classe de CP)** Tous les mardis et jeudis de 16h30 à 18h
- **Projets culturels**
- **Projet CPS Ecole Maternelle des Calanques avec le CODEPS 13**

Objectifs

- Soutenir la réussite scolaire
- Renforcer le lien famille/école
- Développer les compétences psychosociales
- Favoriser l'autonomie

Activités réalisées



CHIFFRES CLÉS

- **CLAS – École des Calanques**
 - 9 élèves accompagnés ;
 - 17 séances culturelles ;
 - 37 séances d'accompagnement scolaire ;
 - 11 bénévoles mobilisés.
- **Projet CPS – École maternelle (sept. 25 à juin 26)**
 - 5 jours de formation (30h) pour l'équipe éducative
 - 12 séances collectives auprès des enfants
 - 3 ateliers parents/enfants

Le **CLAS** a combiné **accompagnement scolaire** et **projets culturels** (capoeira, projet livre), favorisant l'engagement et l'expression des enfants.

La mobilisation des **bénévoles** a renforcé l'**accompagnement individualisé**.

Le projet **CPS en maternelle** s'est structuré autour d'une **formation approfondie de l'équipe éducative (30h)**, garantissant l'appropriation des outils.

Les enfants ont développé des compétences en **gestion des émotions** et en **coopération**.



"Meilleure participation en classe"

"Amélioration gestion des conflits"

PERSPECTIVES



- Maintien du CLAS sur le territoire prioritaire avec une vigilance particulière sur l'assiduité et l'implication des familles.
- Poursuite du travail autour des compétences psychosociales, dans une logique de continuité maternelle/élémentaire.
- Renforcement du lien avec les familles et élargissement du travail en direction des parents du Collège.
- Consolidation du partenariat avec les équipes éducatives et les acteurs spécialisés.



CHIFFRES CLÉS

- 13 ateliers
- 7 actions prévention santé
- 1 exposition faite par un groupe de seniors
- une centaine de seniors connus et qui participent aux différentes activités



Actions menées

- **Parcours de Santé** : Bien vivre sa retraite + Mémoire + Cap Bien être + Expression de Soi
- **Atelier informatique**
- **Atelier smartphone**
- **Atelier Prévention des Chutes**
- **Projet intergénérationnel - Terre Ludique - ERASMUS**
- **Forum à votre santé !**
- **Spectacles les dimanches après-midi**

Objectifs

- ➔ Favoriser le bien-vieillir à domicile,
- ➔ Prévenir la perte d'autonomie,
- ➔ Soutenir la participation sociale des seniors,
- ➔ Renforcer les solidarités intergénérationnelles.

Activités réalisées

L'année 2025 aura permis de consolider la mission vieillissement du centre

Le secteur famille touche aujourd'hui une centaine de seniors, qui se sentent "comme dans une deuxième maison". Nous avons conçu un parcours de santé qui permet un travail de fonds et sur le long terme avec les participants. Notre partenariat s'est étoffé, notamment avec la CPTS et Terre Ludique. La constitution du ROYDES SOLIDARITES permet d'impliquer dans notre réflexion et approche des compétences élargies et complémentaires, gages de qualité. Le projet de créer un espace d'échanges et de partages s'est concrétisé en février 2026 avec la mise en place du PAPOTE CAFE, offrant aux personnes une nouvelle occasion de rencontre.

PERSPECTIVES

- ➔ Renforcer la veille sociale et le repérage de l'isolement ;
- ➔ Structurer un réseau territorial autour du vieillissement ;
- ➔ Consolider le parcours de prévention santé ;
- ➔ Développer des actions intergénérationnelles ;
- ➔ Accompagner l'inclusion numérique des seniors ;
- ➔ Initier une réflexion et des actions de soutien aux aidants.

FAMILLE

LIEN SOCIAL



Actions menées

LES BALADES DE BERNADETTE : 2 fois /mois, Bernadette propose une balade contée autour du Roy d'Espagne.

LES SORTIES : tout au long de l'année des sorties lointaines ou proches **pour tous les âges**

LES ANIMATIONS DE RUE : au Roy d'Espagne, à la Cayolle et au Parc de la Jarre, des occasions d'"aller vers"

LES COURS DE FRANCAIS POUR ADULTE : animés par Samira sur le quartier de La Cayolle 2 fois/semaine



CHIFFRES CLÉS

- 12 balades de Bernadette et 56 participations
- 9 sorties et 233 participations
- 6 animations de rue
- 47 séances de cours de français et 7 participantes

Objectifs

- Créer des espaces et des temps d'échanges et de convivialité.
- Favoriser l'intergénérationnel et la mixité sociale.
- Permettre des découvertes culturelles et environnementales
- Renforcer l'acquisition de la langue française



Activités réalisées

Les diverses actions proposées permettent un "aller vers", des rencontres conviviales, indispensables à l'émergence de projets portés par les habitants. Notre large implantation, nous permet de favoriser la mixité sociale et les rencontres intergénérationnelles. Ces temps d'animation sont plébiscités par les habitants.



PERSPECTIVES

- Développer les animations de rue, notamment sur La Cayolle
- Proposer un programme annuel de sorties
- Mettre en place des Ateliers Socio-Linguistiques

LES ACTIVITÉS SPORTIVES ET CULTURELLES



CHIFFRES CLÉS

1 221 Inscriptions

29 Activités culturelles et sportives

Du Lundi au Samedi

**De Septembre à Juin
(hors vacances scolaires)**

Une trentaine de professeurs d'activité (vacataire, salariés d'associations ou bénévoles)

Diverses activités culturelles et sportives se déroulent au centre, à l'exception des activités sportives qui ont lieu au Gymnase Chabrier.

Les activités sont réparties en cinq univers :

- ⇒ Bien-être
- ⇒ Danses
- ⇒ Loisirs-Détente
- ⇒ Musique
- ⇒ Sport

Pour la saison 2025-2026, trois nouvelles activités font leur apparition : Danse Urbaine, Line Dance, LesViesDansent.

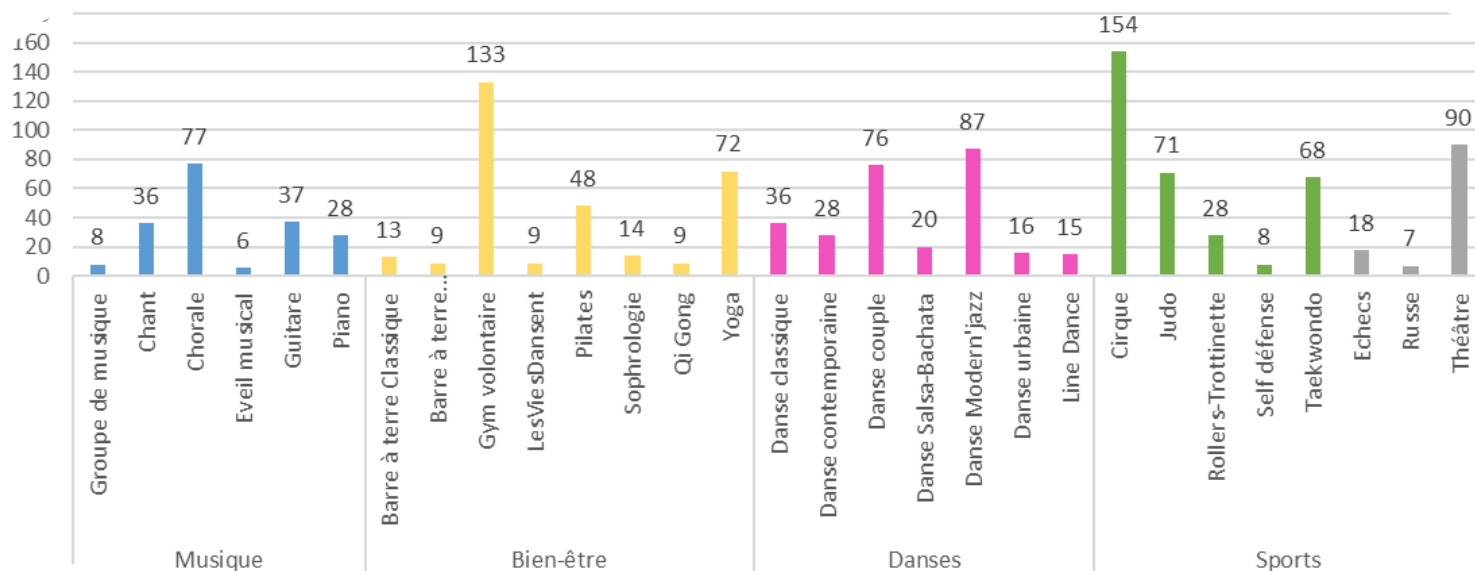
Un Pédibus a été mis en place pour la danse contemporaine le lundi à la sortie de l'école Chabrier pour faciliter l'organisation des familles.

Objectifs

- Contribuer au développement de l'expression, de la créativité et du bien être des personnes
- Favoriser les projets collectifs
- Développer les échanges entre les activités
- Permettre l'accès à toutes les familles quels que soient leurs revenus
- Ces activités sont ouvertes à toutes et à tous.

Des Stages cirques sont proposés à chaque vacance scolaire

INSCRIPTIONS DES ACTIVITÉS





CHIFFRES CLÉS



Une page Facebook avec
1.2 K Followers



Une page Instagram avec
104 Followers

Un site internet
régulièrement mis à jour

94 visuels créés en 2025

15 Newsletters

La communication ne se réduit pas à la simple transmission d'informations ; elle est le système nerveux qui relie la structure aux habitantes et habitants et au public.

Cette visibilité passe par une stratégie de diffusion complète :

- **Numérique** : Réactivité et interactivité via les réseaux sociaux Facebook Instagram et le site internet,
- **Évènementiel** : Une Newsletter mensuelle récapitulant l'ensemble de l'offre culturelle, et "les instants Famille" (Sorties, ateliers..)
- **Proximité physique** : Un présentoir de flyers en libre-service et une communication visuelle avec des écrits sur la vitre intérieure du centre pour une information instantanée. Cette communication visuelle directe permet à chaque visiteur de s'approprier les périodes d'inscription, les événements à venir et les ateliers divers dès qu'il franchit la porte.

La communication repose sur un circuit de travail rigoureux entre les secteurs :

- **Conception** : Les supports et affiches de chaque événement (ateliers, stages, sorties, spectacles..) sont créés par Régine, Coordinatrice du Pôle Culturel et Communication
- **Diffusion** : Une fois finalisés, ces supports sont transmis à la secrétaire d'accueil, qui assure la mise à jour constante des informations et la diffusion.

La communication est l'outil privilégié de la participation.



Mieux communiquer, c'est mieux accueillir !



LE PÔLE CULTUREL



CHIFFRES CLÉS

31 évènements

2 088 passages sur les évènements

En 2025, le pôle culturel a organisé 31 événements réunissant 2 088 participants, couvrant des disciplines variées — théâtre, musique, danse. Cette programmation plurielle a consolidé le rôle du centre comme lieu de pratique artistique, de découverte culturelle et de lien social, avec des rendez-vous réguliers pour les habitantes et habitants, et des temps forts qui ont fidélisé un large public.

La commission culturelle du centre socioculturel, mise en place pour favoriser l'implication et la transversalité entre les secteurs, est un espace participatif où artistes locaux, membres du Conseil d'Administration et professionnels se réunissent en moyenne cinq fois par an pour réfléchir, proposer et organiser des événements variés.



La Transversalité Culturelle : Un Levier de Cohésion

Une programmation riche et décloisonnée : Le centre se distingue par une multitude d'actions transversales mêlant théâtre, danse, musique et vidéo (projets VidéoDanse, Atelier des Chutes). Ces initiatives permettent d'occuper des lieux insolites de Marseille ("Hors les murs") pour aller à la rencontre des habitants.

Des parcours d'ouverture artistique : La mise en place de partenariats solides avec des institutions culturelles majeures (Le ZEF, Théâtre du Centaure, La Criée) permet aux usagers de s'initier à la scène contemporaine. Le "Parcours Danse", mené en collaboration avec d'autres centres sociaux, illustre cette volonté de créer des ponts sur le territoire.

La culture comme créateur de lien : Au-delà de l'aspect artistique, les sorties au spectacle avec le ZEF favorisent des soirées conviviales "de lien", transformant la sortie culturelle en un moment de partage communautaire.

Une offre diversifiée et inclusive : Le dynamisme du centre s'exprime également par des ateliers innovants axés sur le bien-être et la parentalité (ateliers "lâcher-prise et féminité" de Natacha, ateliers parents/enfants), ainsi qu'une activité soutenue le week-end (samedi et dimanche).

Au Théâtre du Centaure - Photographe : Vincent BAUME



PERSPECTIVES

- Consolider les actions de pratiques artistiques participatives
- Développer des formats plus participatifs (conférences, ateliers) pour renforcer l'implication des habitants
- Soutenir la diversité artistique et la valorisation des artistes locaux
- Maintenir l'accessibilité de l'offre culturelle pour tous les habitants
- Affirmer le pôle culturel comme lieu de rencontre, de création et de partage au service du territoire

LE PÔLE CULTUREL EN IMAGES

ATELIER PHILO ROYDES

"Et si on faisait un peu de **METAPHYSIQUE** pour changer !"

"Comment tout ce qui nous entoure a-t-il bien pu arriver là ?"

Présentation par **Christophe ELOY**

Dimanche 7 décembre 2025 de 16h00 à 18h00

Informations : A l'accueil du centre royd@royd.espaceculturel.fr

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

STAGE DE CHANTS TRADITIONNELS ITALIENS

Passions !

De 10h00 à 13h00 **DIMANCHE 23 NOVEMBRE 2025**

Proposé par **Eléonore BOVON**
Chanteuse, chorégraphe, autrice, arrangeuse, cheffe de chœur et violoniste

20€

Informations : royd@royd.espaceculturel.fr

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

LE LAB DES HABITANTS

SAMEDI 29 NOVEMBRE 2025 10H00 À 12H00

Au Centre Socioculturel Roy d'Espagne 16, allée Albentz 13008 Marseille

ÉCHANGER, SE RENCONTRER, CONSTRUIRE ENSEMBLE

Ateliers aux architectes - Les habitants en la parole

Rencontre des habitants et des services concernés dans une optique de co-construction et de co-développement de projets

Réalisation collective de vos idées sur journée festive de samedi 29 novembre 2025

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

500 MÈTRES SOUS TERRE

LES FILLES DE MOULIETTES BOUSSIER
AUSCULTATION DE LA CHARLOTTE GARDETTE

SAMEDI 20 SEPTEMBRE 2025 20H00

Espace culturel ROY D'ESPAGNE

16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

CLUB LECTURE MARDI 9 DÉCEMBRE 2025 DE 14H30 À 16H30

Rencontre mensuelle

Gratuit

Adhésion annuelle 20 €

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

LES BALADES DE BERNADETTE

MARDI 16 OU SAMEDI 27 SEPTEMBRE 2025

Plus qu'un simple tour de ville, c'est une véritable découverte de la ville de Marseille. Bernadette vous propose de découvrir la ville à son rythme, à son rythme, à son rythme.

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

SOIRÉE DE FIN DE SAISON

CONCERT

Suivi d'un pot convivial

Sidicaz

Salaheddine Zaidi - Chanteur et Chanteur
Lucas Bernier - Batterie
Clément Guerin - Batterie

28 JUIN 2025 DE 19H00 À 21H00

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

65 rue d'Aubagne

23 Novembre 25 à 15h00

Écriture et mise en scène
Mathilde Aurier / Cie du Cri

18 OCT - 21 NOV

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

VACANCES D'AUTOMNE 2025

STAGE DE CIRQUE

avec les CIRQUES À PARIGES AVEC VOUS !

du 20/10 au 24/10
du 27/10 au 31/10

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

Accueil de loisirs ROY D'ESPAGNE

VACANCES D'AUTOMNE 2025

ENQUÊTE SUR L'ATLANTIDE

4 / 15 ANS

du LUNDI 20 au VENDREDI 11 OCTOBRE

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

SPECTACLE THEATRE D'IMPROVISATION

24 mai 2025 20h30

CSC Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008

lesimproteurs@gmail.com
06 60 47 55 74

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

"En Scène"

MUSIQUE LIVE & Danses

8 MARS 2025 19H00

CARABET, WEST SIDE, SINGAPORE

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

SPECTACLE DE DANSE

THE GREAT SHOW

Dimanche 6 juillet 2025 13h

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

L'Atelier CHANT

Voyages...

Dimanche 29 Juin 2025 18h

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

LE LIEN

ATELIER CHORÉGRAPHIQUES ADULTES, ENFANT AVEC LOÏC DAUFRE

27/09/25 - 11/10/25 - 28/11/25 - 12/12/25 18H30-21H00

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

Entrée en scènes 2025 !

A la noce, que d'histoires ...

Samedi 11 janvier à 19h00
Dimanche 12 janvier à 16h

Mise en scène **Charlotte Gardette**
Chorégraphe **Lore Daufre**

PAF : 10€ / 5€ pour les -18 ans

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

CENTRE SOCIOCULTUREL ROY D'ESPAGNE

DANSES DE COUPLE

SOIRÉE TRAINING

VENDREDI 28 FÉVRIER 2025 DE 21H00 À 00H

Tarif 20€ / Cocktail & Buffet

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

Le Café dEs PaRents

"La Fratrie"

SAMEDI 14 JUIN 2025 10H00 À 12H00

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

ACTIVITÉ PARENT-ENFANT

ATELIER JARDIN

SAMEDIS 17 ET 24 MAI 2025 DE 10H À 11H30

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

LE BUDGET PARTICIPATIF MARSEILLAIS

ATELIER : VOS IDÉES POUR VOTRE QUARTIER

18/01/2025 à 10h00

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

TRADITIONS EN TRANSITION

Quand les pas du passé dessinent les mouvements de demain

Danses Folklorique et Contemporaine

9 Novembre 2025 - 16h

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

"A CORPS D'ÂGE"

Prévention des Chutes

Dimanche 14 juillet à 14h00

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

SPECTACLE D'IMPROVISATION THEATRE / DANSE / MUSIQUE

DIMANCHE 5 AVRIL 19H30

MALAKAOS

14 allée Albentz, 13008 MARSEILLE

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

L'Atelier Chant

Les plus beaux Rêves... Notre Idéal !

Dimanche 7 Décembre 2025 17h30

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76

Théâtre Improvisé

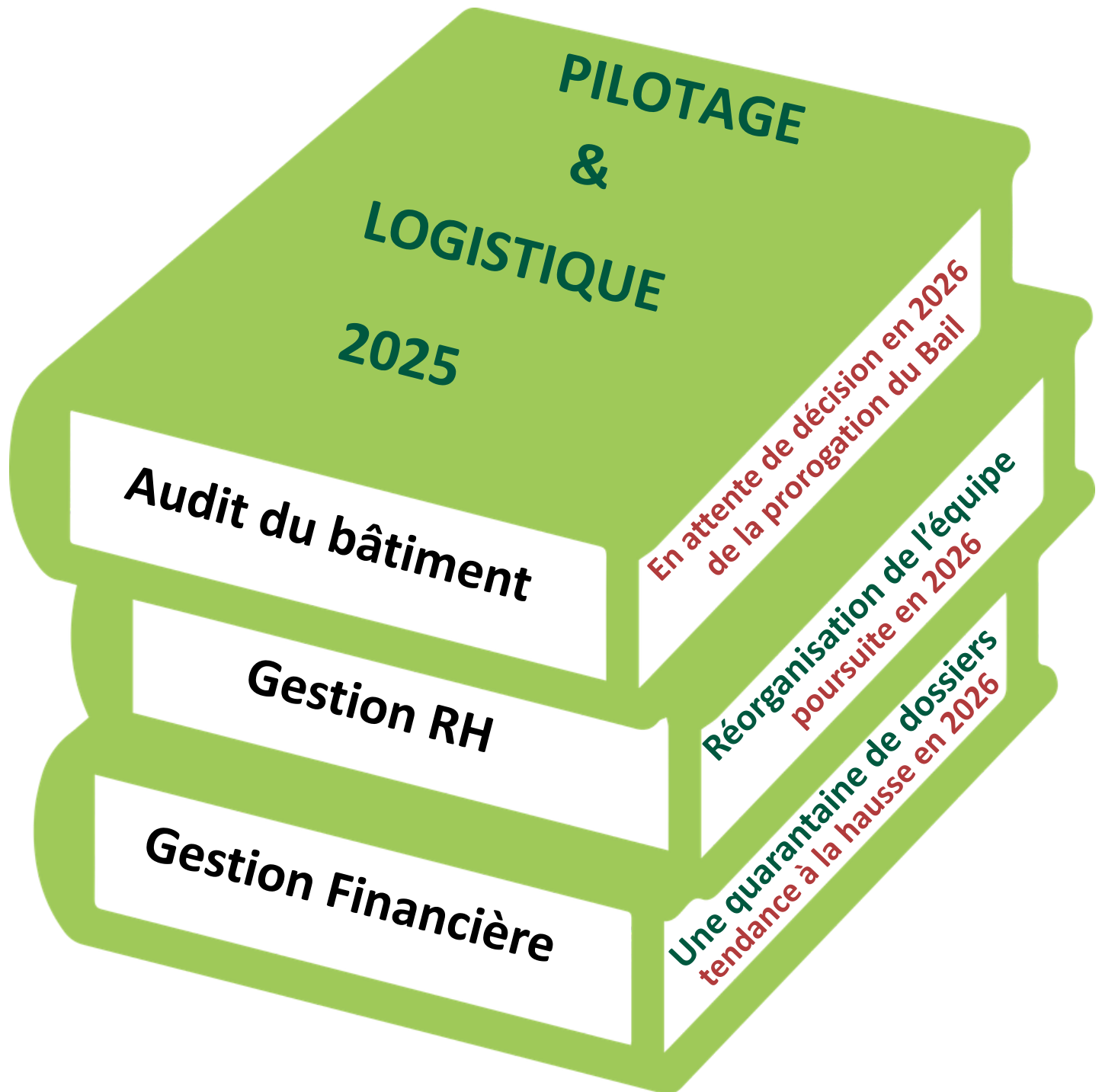
Danse Improvisée

Musique Improvisée

21 Septembre 2025

Un dimanche par mois de 10 à 13h

Centre socioculturel Roy d'Espagne
16 allée Albentz 13008 Marseille
04 91 73 98 82 / 06 88 55 76 76



Les Partenaires extérieurs des actions sociales et culturelles

